

Sommaire

1. Personnaliser sa déco5	<i>La reconnaissance des supports</i>22
<i>Bien choisir les couleurs</i>6	<i>Le lessivage</i>26
<i>La roue chromatique</i>7	<i>La dépose des revêtements existants</i>28
<i>Utiliser la roue chromatique</i>9	<i>Bois, fer et autres supports</i>30
<i>Les effets des couleurs</i>12	<i>La préparation des fonds</i>35
<i>Les couleurs neutres</i>12	<i>L'impression</i>38
<i>Les autres couleurs</i>14	<i>Les enduits</i>40
<i>Jouer avec les volumes</i>16	Les différents enduits.....40
2. Préparer les supports19	L'outillage pour enduire.....42
<i>Les travaux préliminaires</i>20	Le rebouchage.....44
<i>La protection de la pièce</i>20	L'égalisation.....47
	Le lissage.....47

<i>Le ratissage</i>	50	4. Les peintures	98
<i>Les moulures</i>	50	<i>Connaître les peintures</i>	99
Les pathologies des enduits.....	52	<i>Les types de peintures</i>	100
<i>Les enduits décoratifs</i>	52	Les peintures à base d'eau.....	100
<i>Les revêtements de</i> <i>rénovation</i>	57	Les peintures à base de solvants.....	103
<i>Les fibres de verre</i>	57	Les autres peintures pour l'intérieur...	103
<i>Les autres revêtements</i> <i>de rénovation</i>	75	Les peintures pour le bois.....	104
		Les peintures pour métaux.....	107
		Les peintures pour sols.....	107
		Des peintures plus saines.....	108
		<i>Le choix de l'aspect</i>	111
3. Les papiers peints	79	<i>La quantité de peinture</i>	112
<i>Les types de papiers peints</i>	82	<i>Les outils du peintre</i>	113
<i>Influencer les volumes</i> <i>avec les papiers peints</i>	85	<i>Les brosses</i>	113
<i>Le choix des papiers</i>	85	<i>Les rouleaux</i>	117
<i>La pose du papier peint</i>	89	<i>Peindre une pièce</i>	121
<i>Le matériel</i>	89	<i>Peindre les parois</i>	123
<i>Les étapes de la pose</i> <i>des papiers peints</i>	89	<i>Peindre les menuiseries</i>	127
		<i>Les pathologies des peintures</i>	131